

Maxime Brygo, photographe

EAC Communauté d'Agglomération de la Région de Château-Thierry, 2025

En inspiration de l'œuvre et des thèmes de Léon Lhermitte, peintre de la ruralité (1844-1925)

Flatland

Pays brûlé

Météore

Résidence-mission

**Flatland**











*Tumulus*











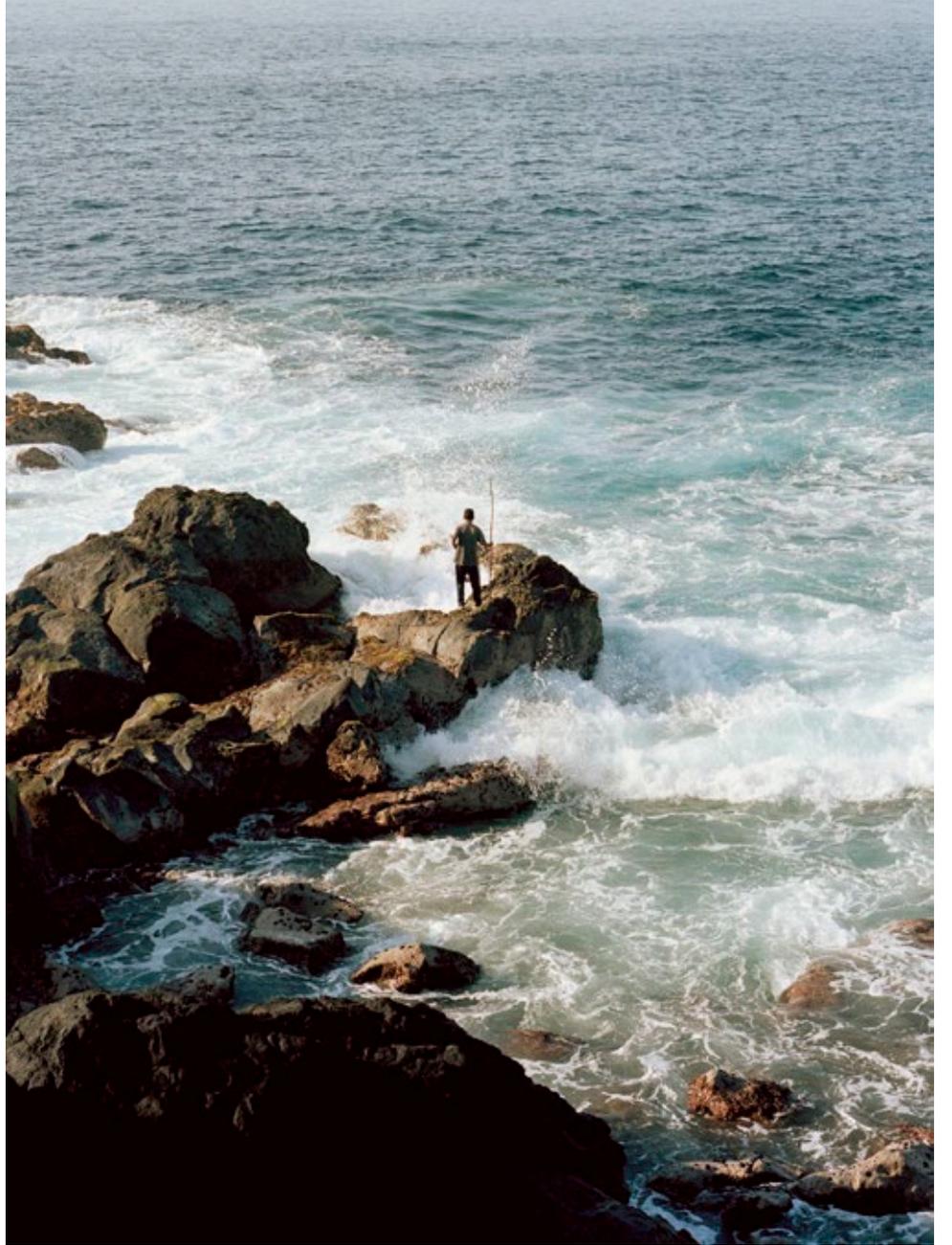


Pays-brulé

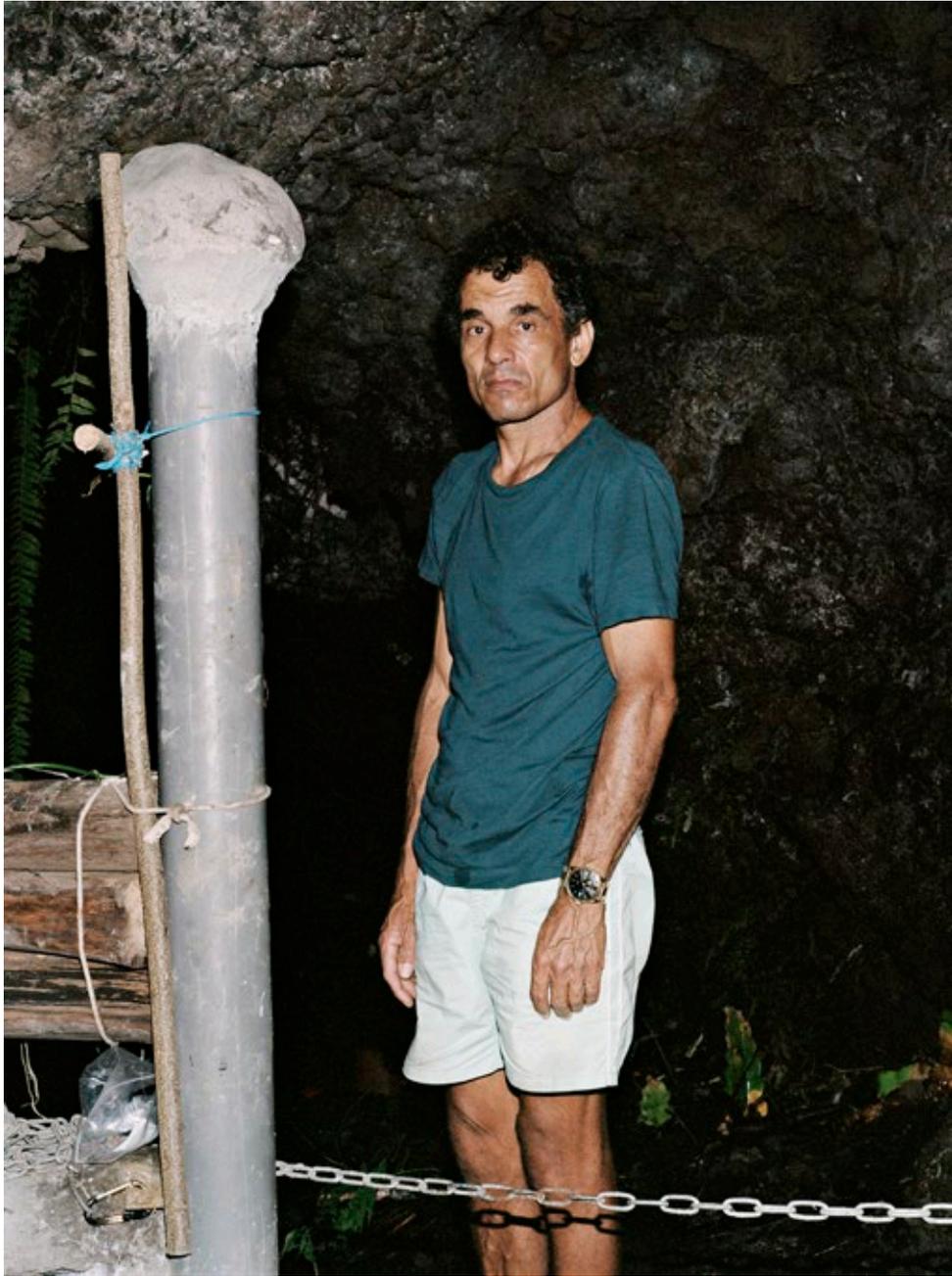


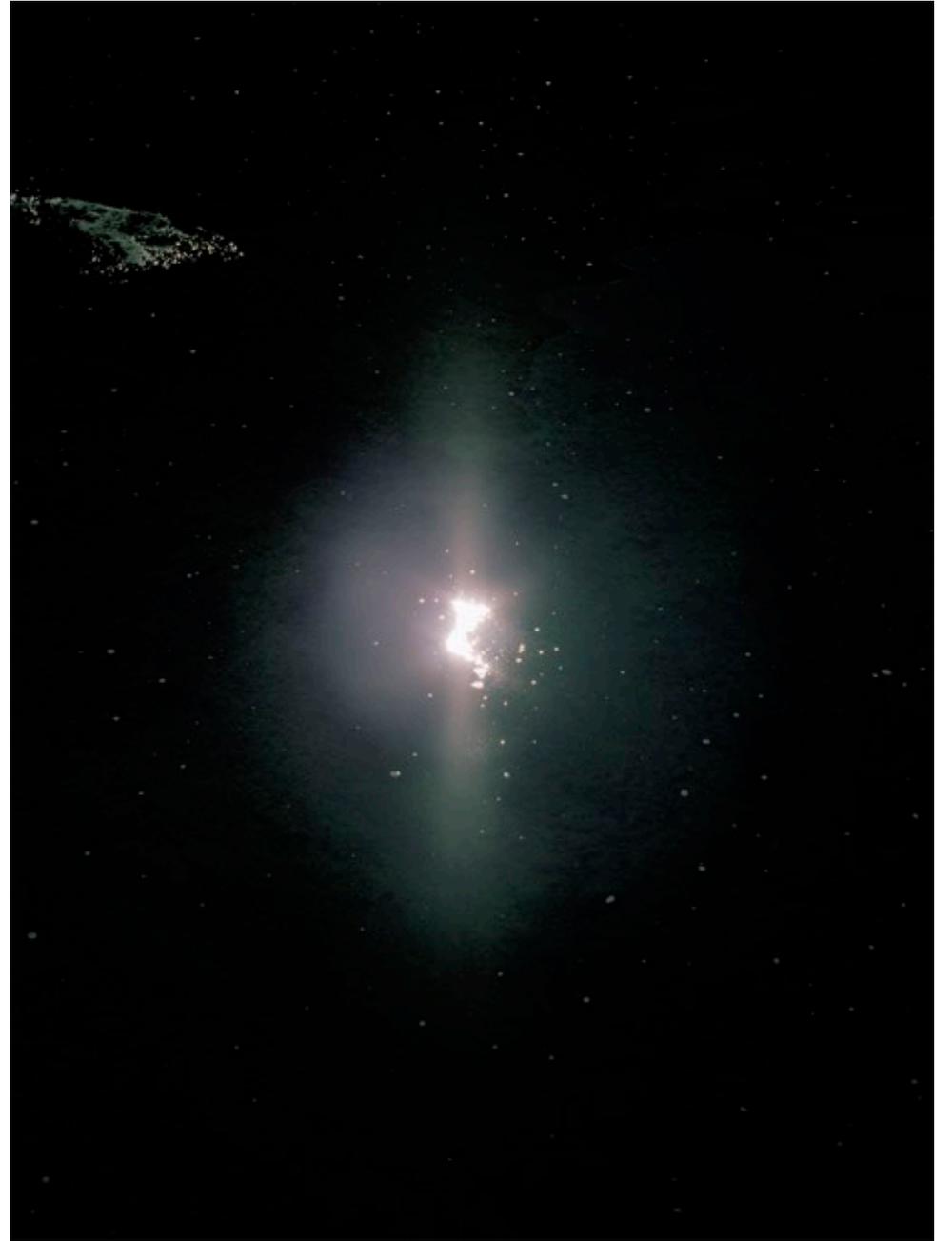
“En l’absence de tout autre interlocuteur, il poursuivait avec elle un long, lent et profond dialogue où ses gestes, ses actes et ses entreprises constituaient autant de questions auxquelles l’île répondait par le bonheur ou l’échec qui les sanctionnaient. Il ne doutait plus que tout se jouait désormais sur ses relations avec elle et sur la réussite de son organisation. Il avait toujours l’oreille tendue vers les messages qui ne cessaient d’émaner d’elle sous mille formes, tantôt chiffrés, tantôt symboliques.”

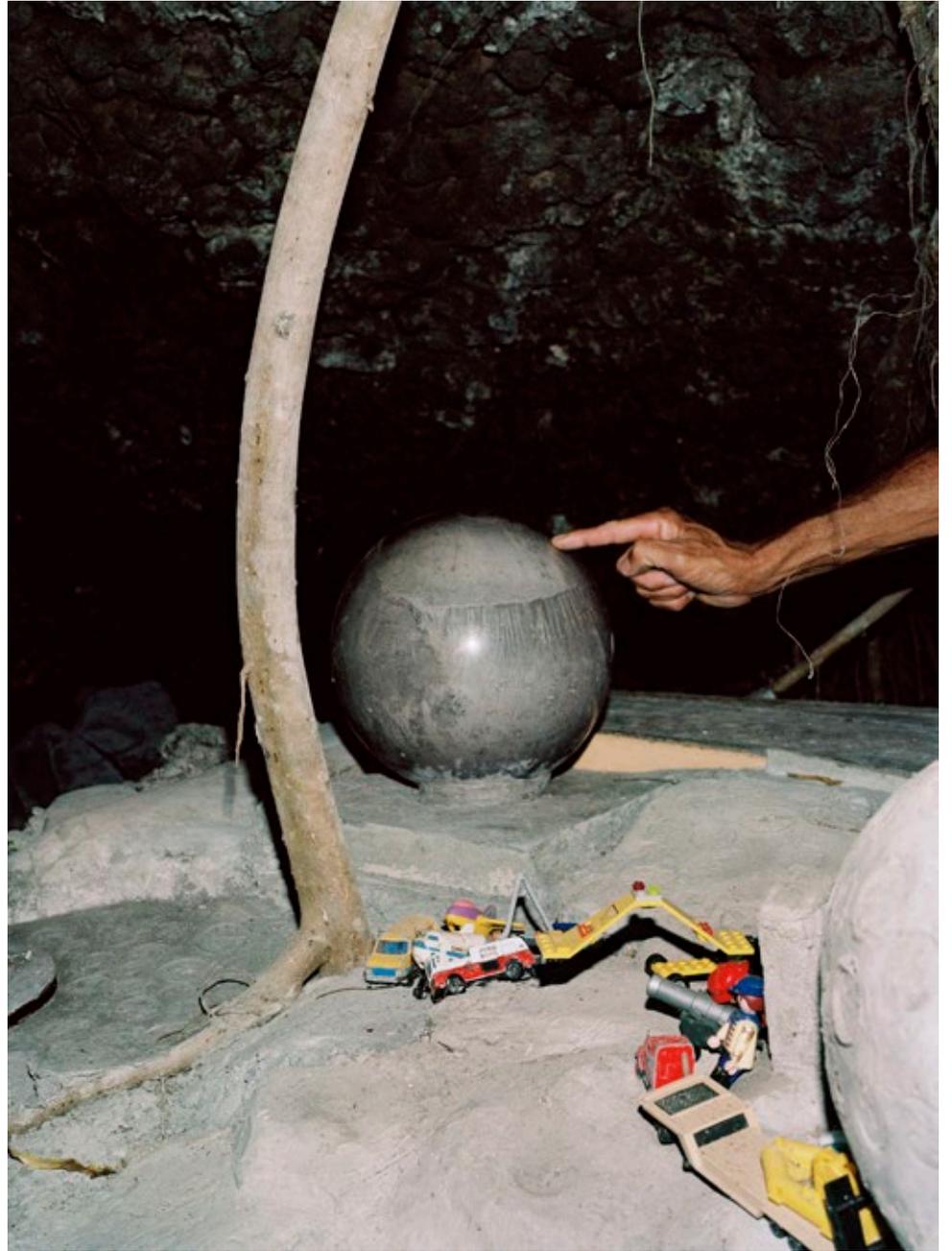
*Vendredi ou les limbes du Pacifique,*  
Michel Tournier





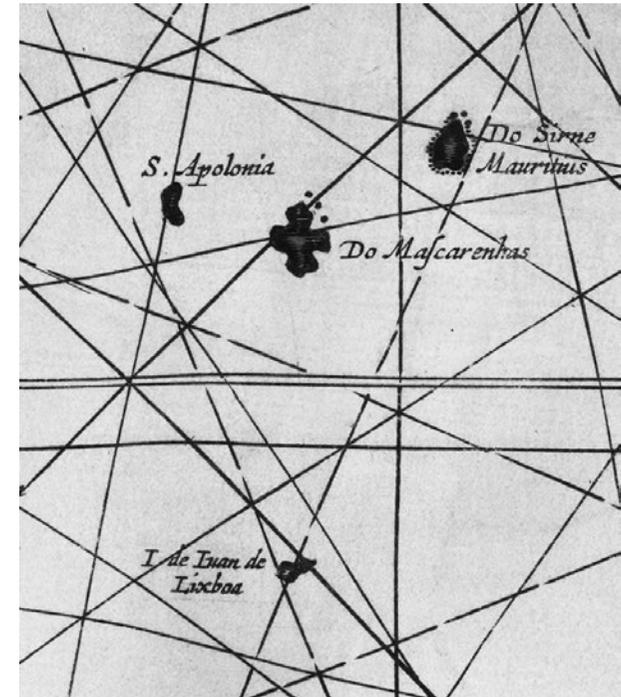












Détail de "Pascaerte van Oost Indien"  
1600-1699.  
Anthonie Jacobsz (1606?-1650?), cartographe.  
Gallica, Bibliothèque nationale de France.

On y voit Santa Apolonia, le nom de l'actuelle île de la Réunion tel qu'il apparaît sur les cartes portugaises du XVII<sup>ème</sup> siècle. Rodrigues, l'île Maurice, mais également Juan de Lisboa sont représentées.

Météore

Stellantis Valenciennes













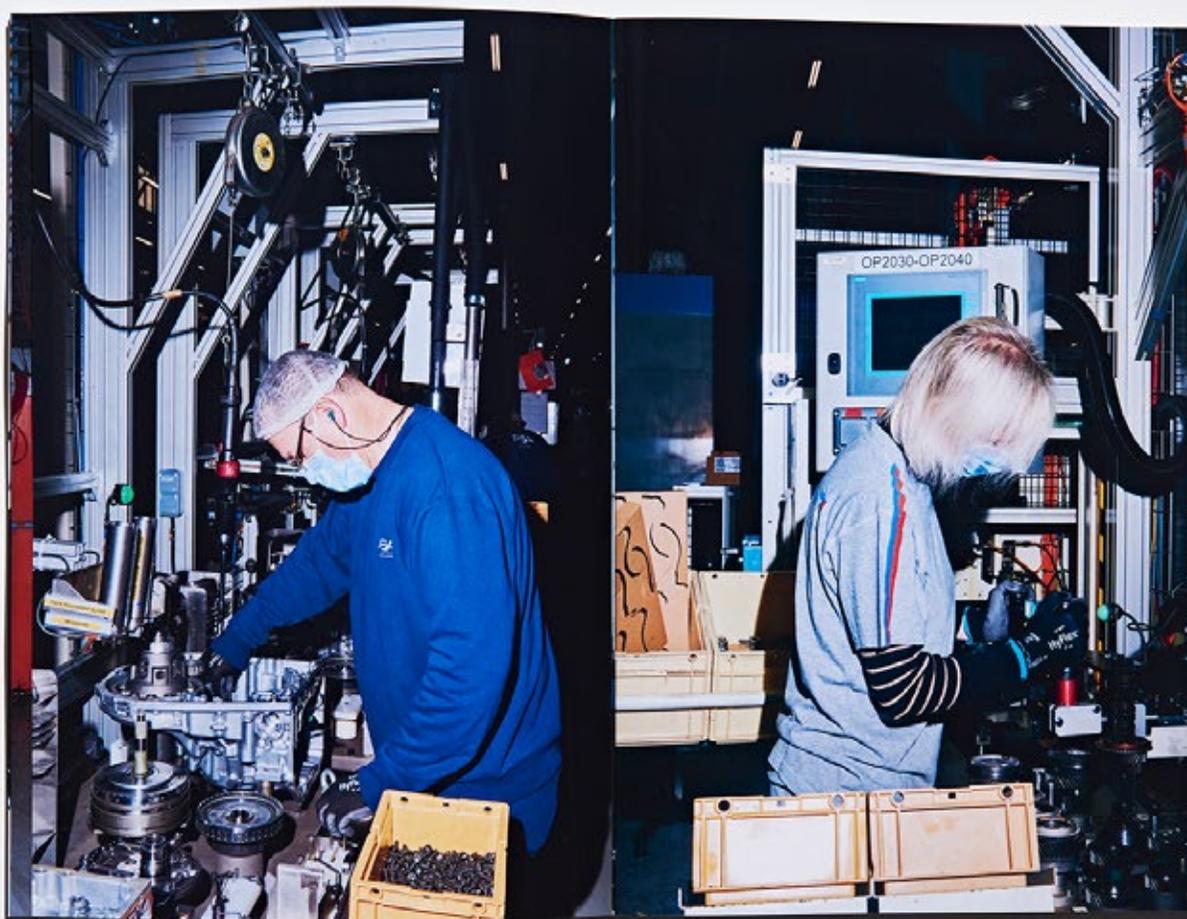
intérieur nuit

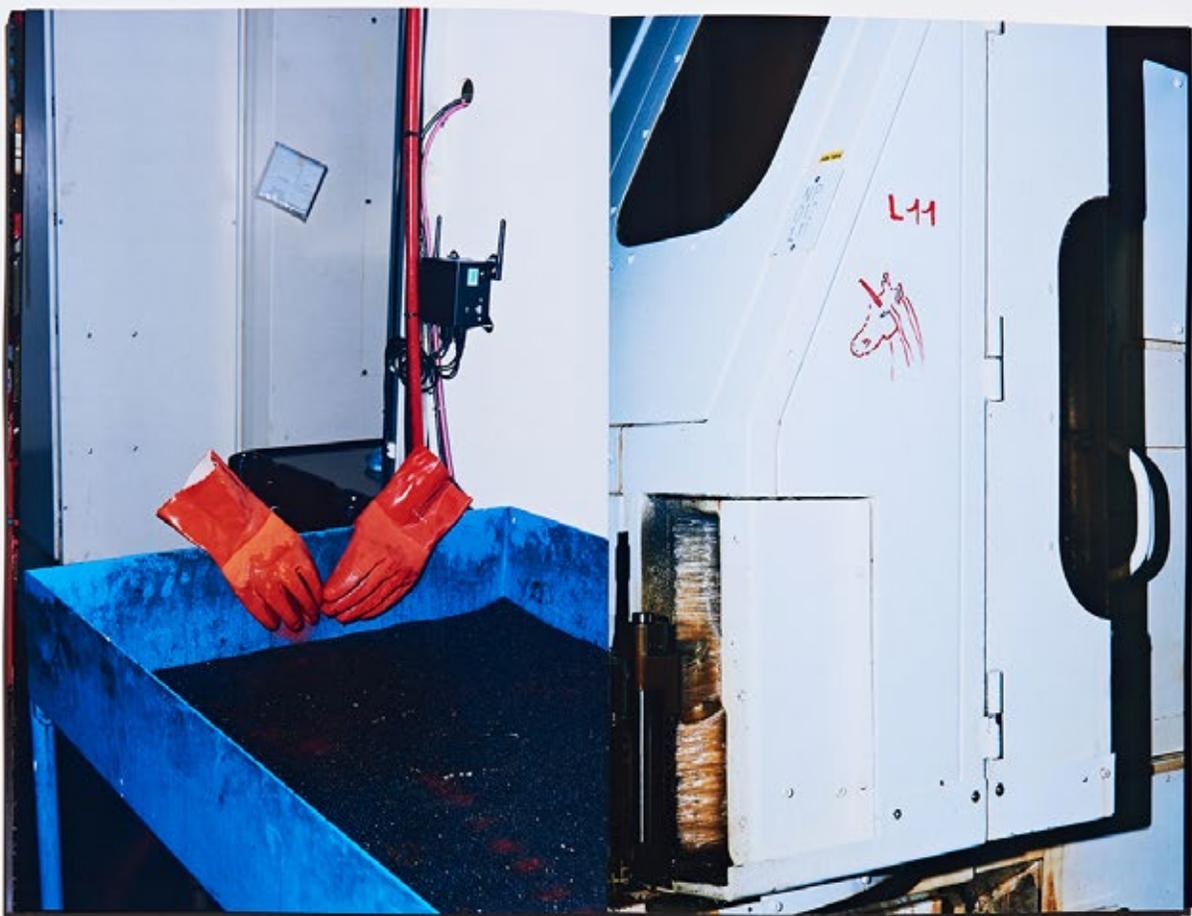
COLLECTION

mélancolie









---

j'ai vu une usine

---

COLLECTION

météore

01. J'ai vu une usine.

On fabrique des boîtes  
de vitesse.

Ce n'est pas forcément  
joli.

<sup>12.</sup> Le taylorisme,  
le toyotisme ;  
ils l'arrangent  
à leur sauce.



17. Une entreprise, c'est  
donnant-donnant.

L'usine m'a payé mes  
vacances, ma maison.

35 ans de boîtes  
de vitesses, ça fait  
quelques millions.

47. J'ai demandé  
l'autorisation pour  
pouvoir porter la tenue  
« image » en dehors de  
l'usine.

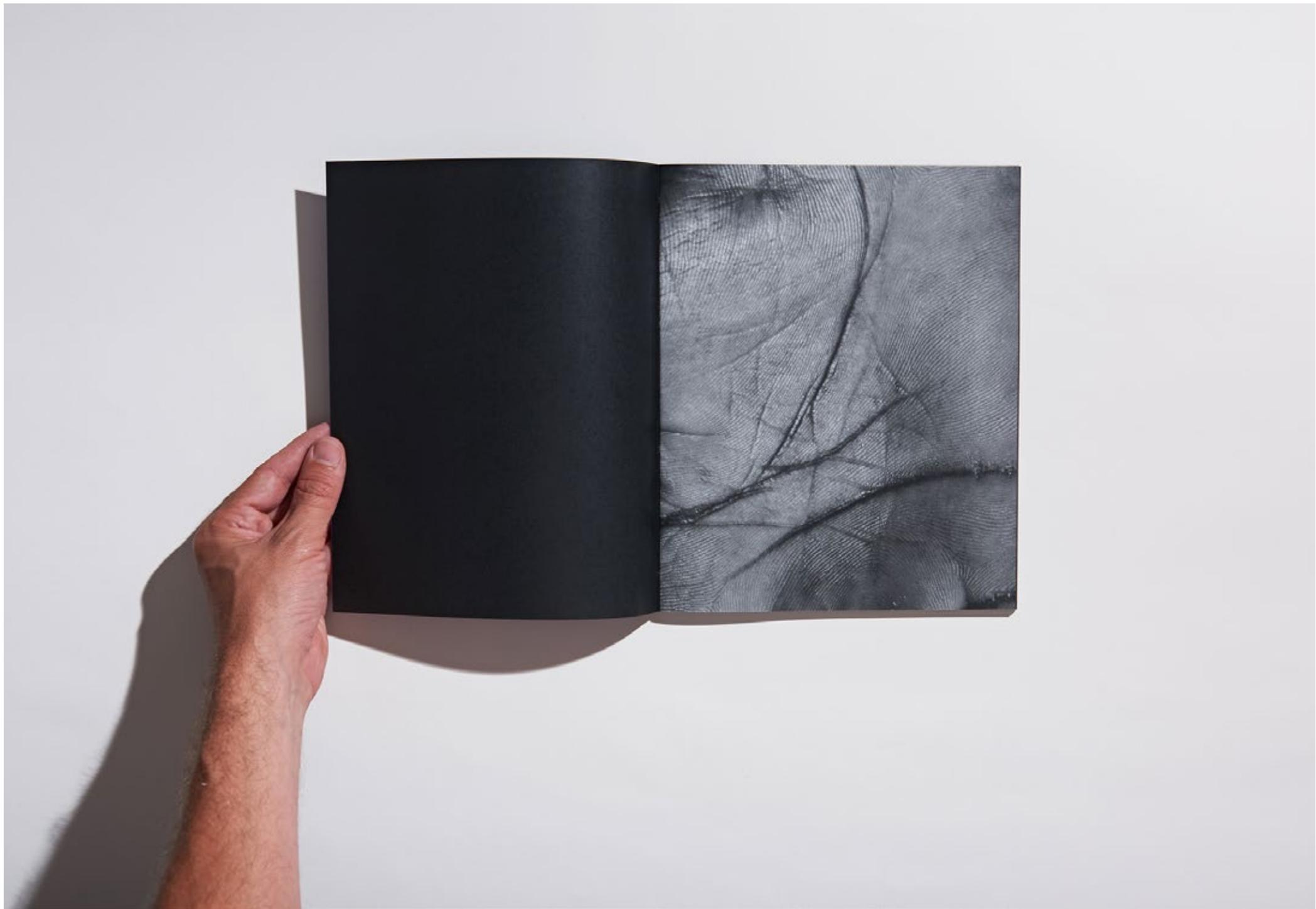
Au supermarché, tu  
vois bien les Toyota en  
tenue de travail, donc  
nous aussi on devrait  
pouvoir la porter.

les mains invisibles

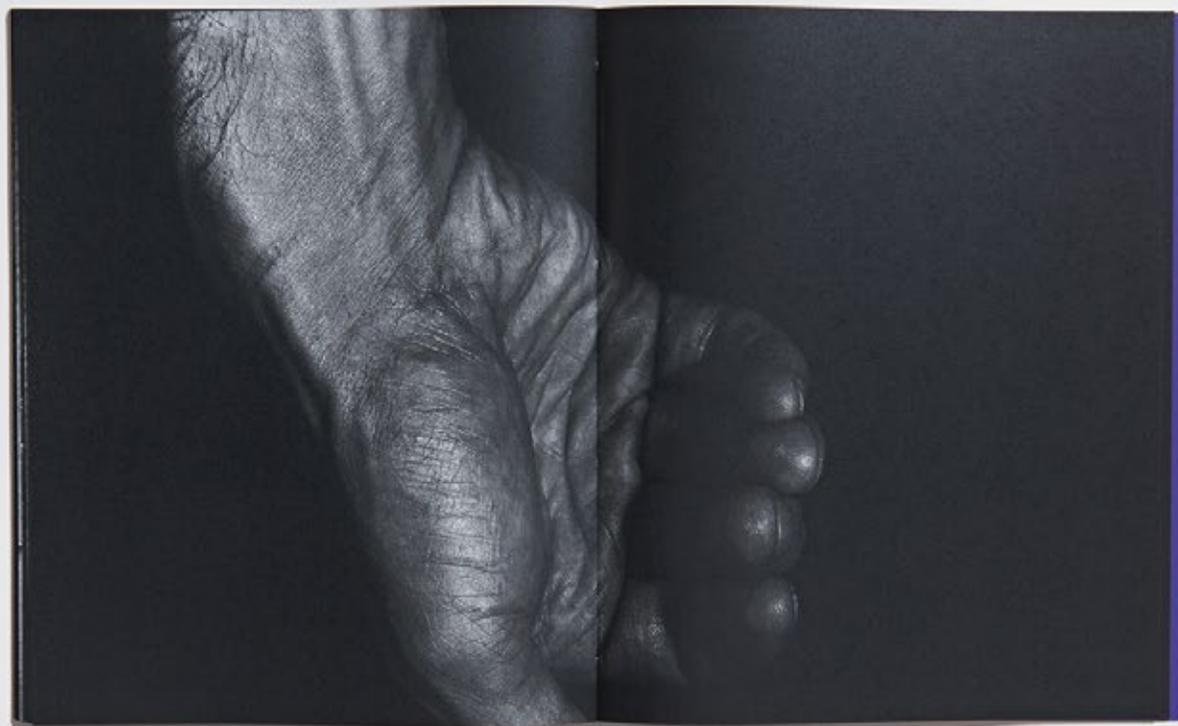
COLLECTION

millions









---

memento

---

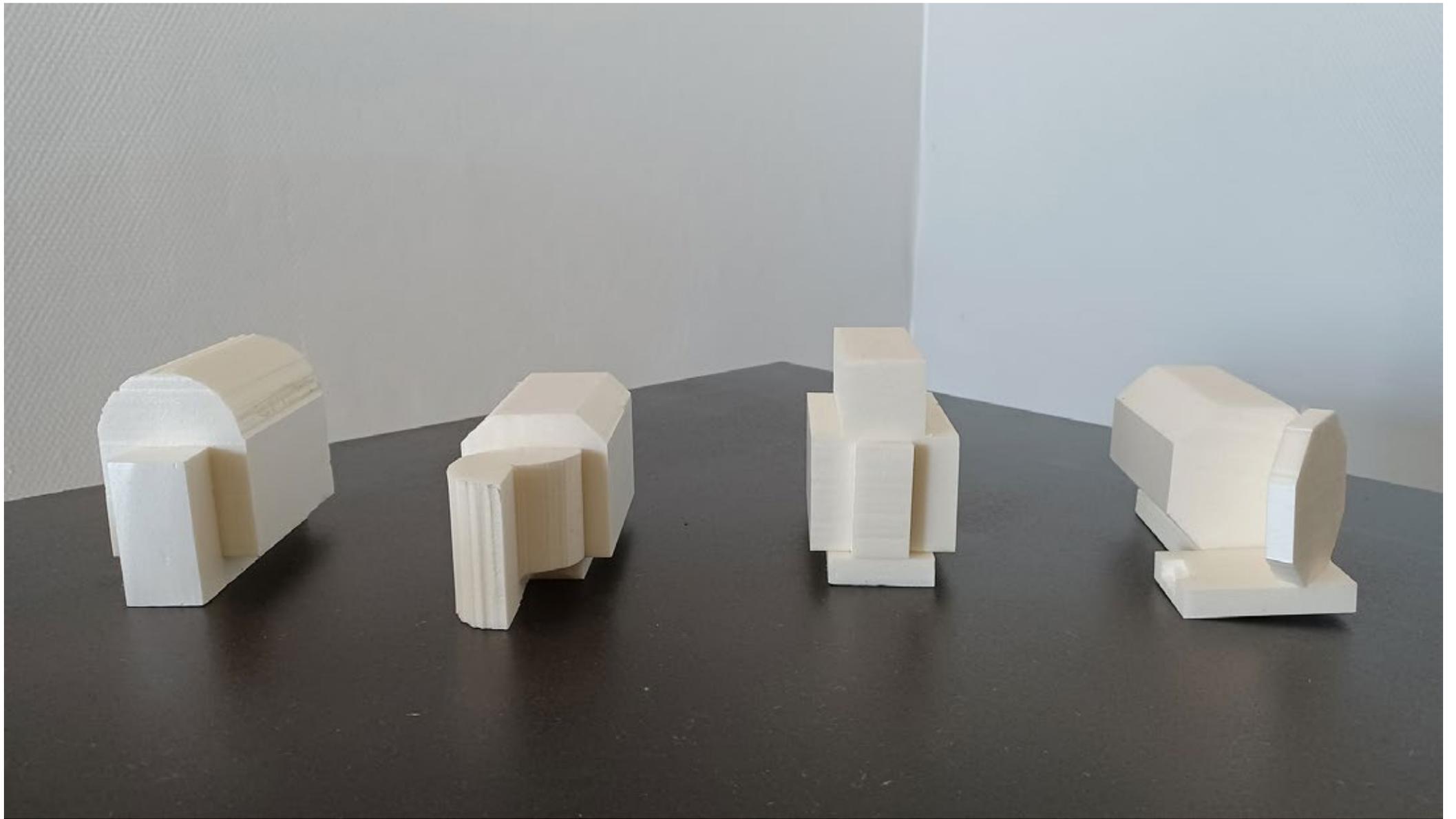
COLLECTION

météore

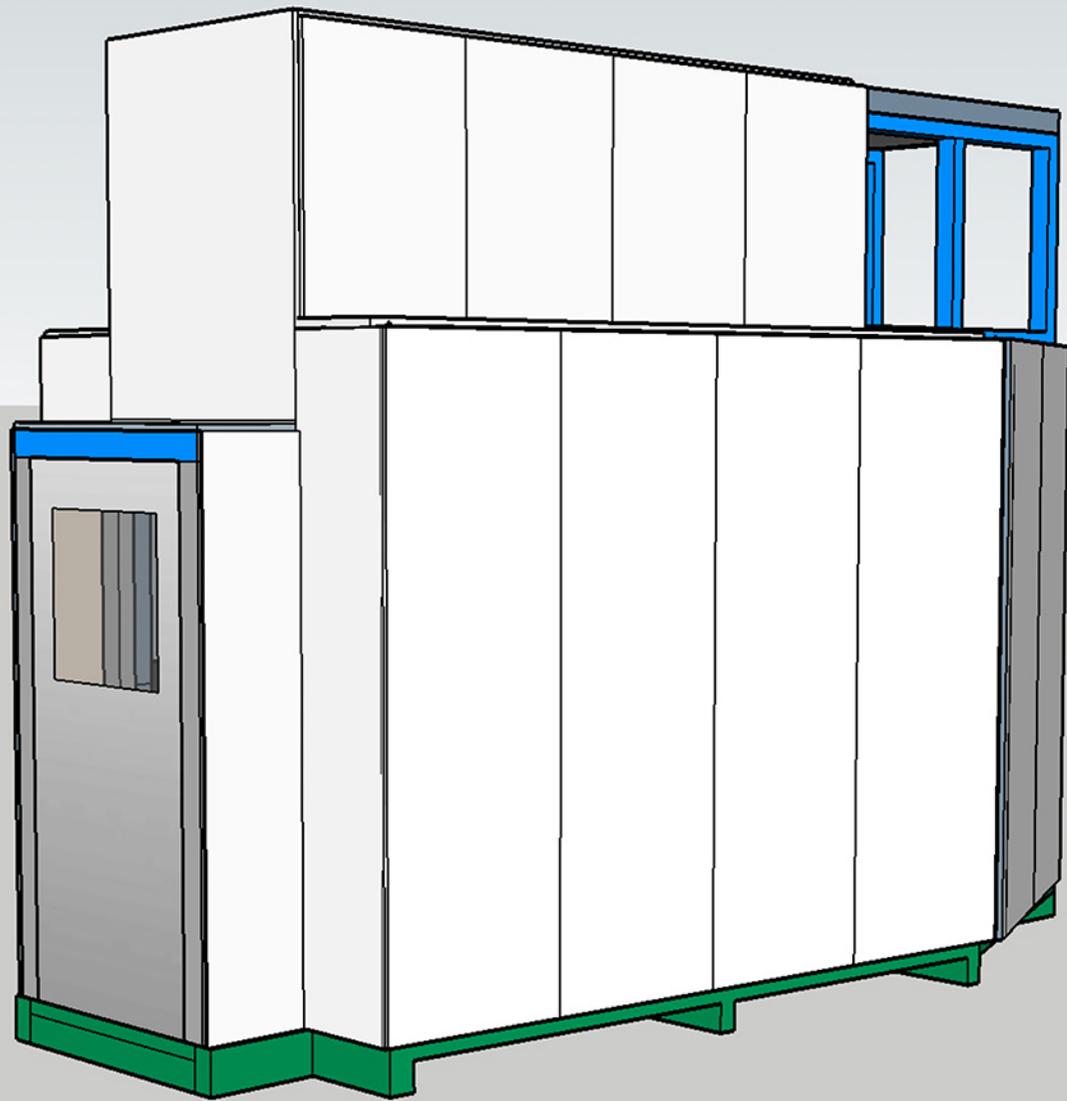
















## Résidence-mission

En inspiration de l'œuvre et des thèmes de Léon Lhermitte, peintre de la ruralité (1844-1925)



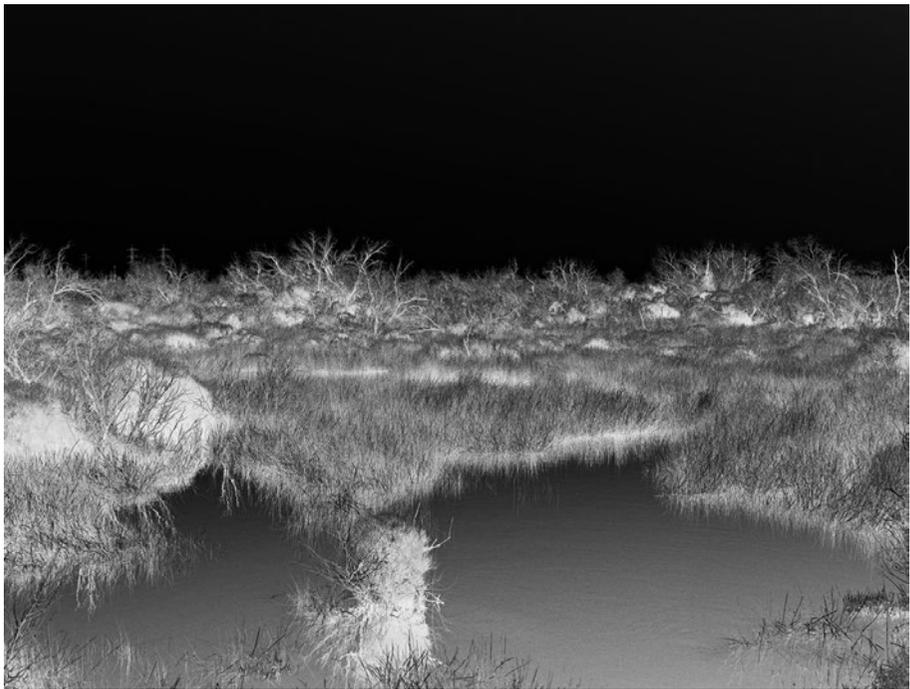




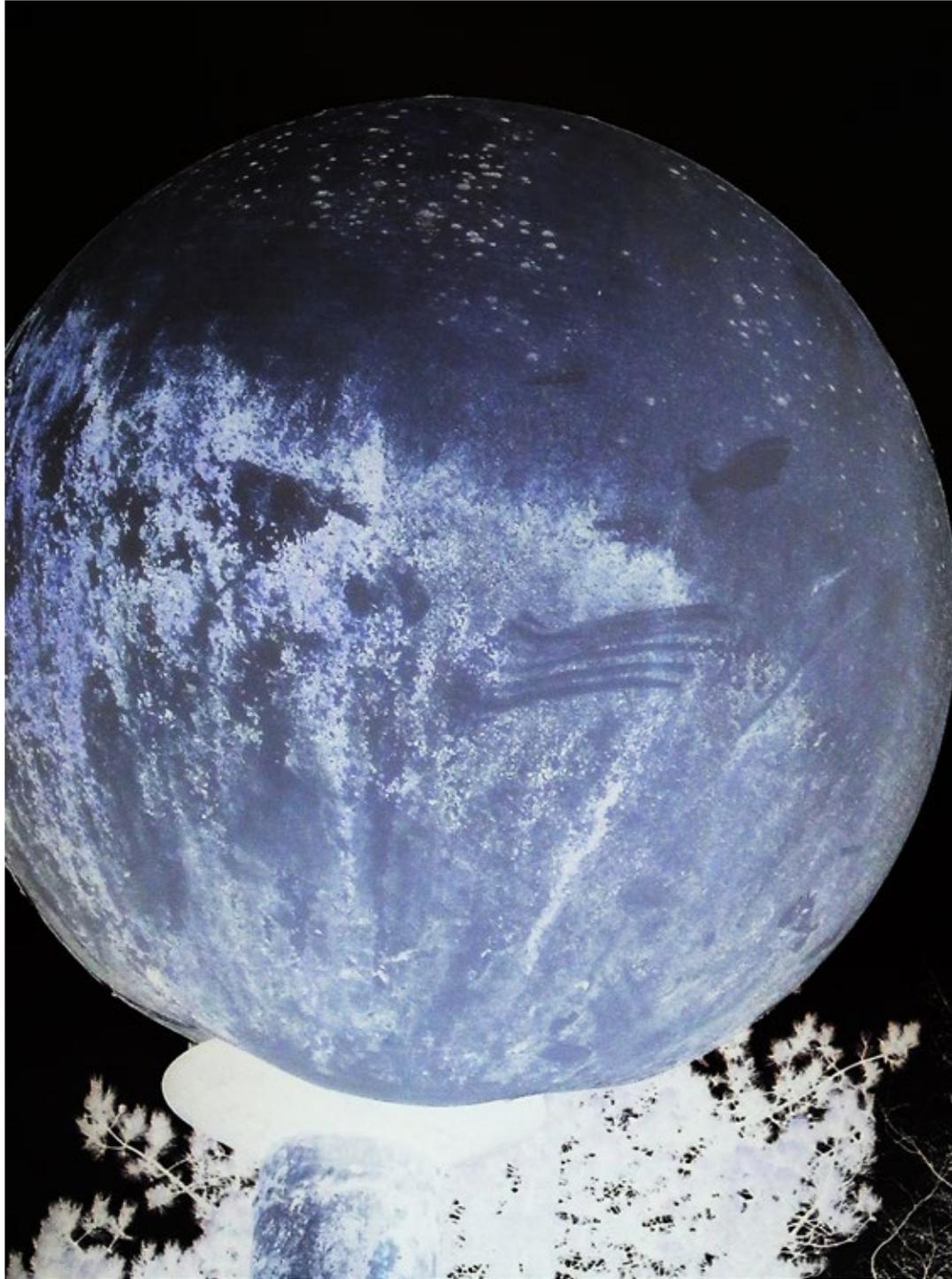














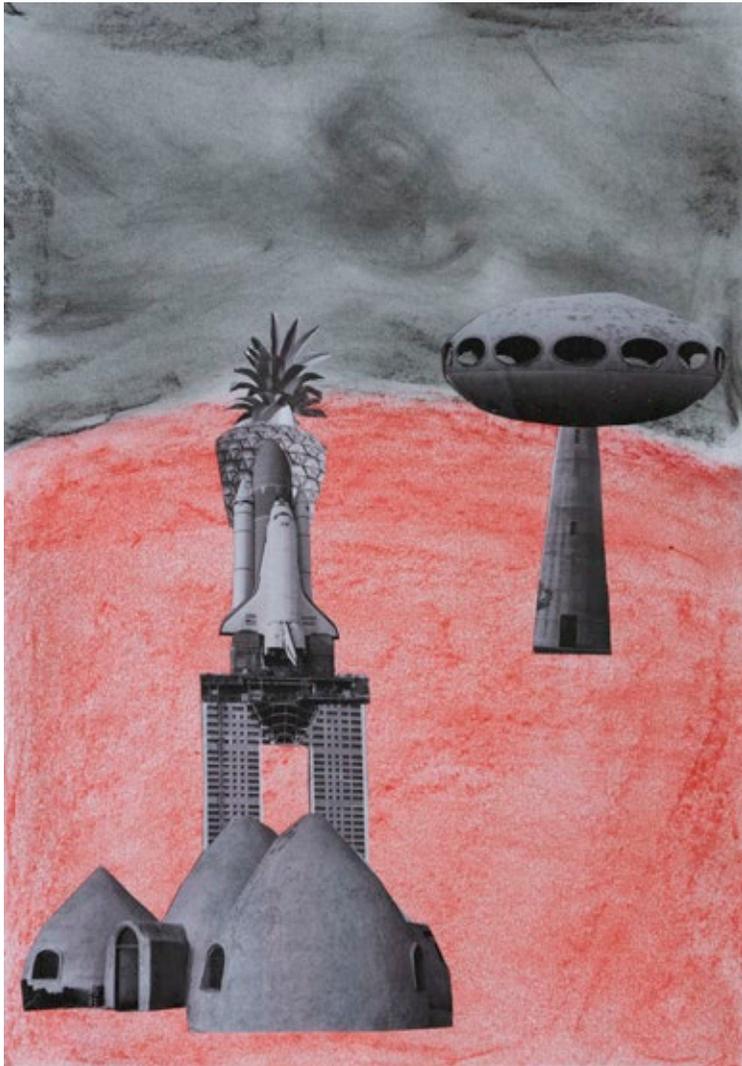
Exposition sur la terre par 7 agriculteurs du Sud-Ouest Calaisis et auberge espagnole dans une grange, ART 2015

Photocollage Architecture futuriste, collège, CLEA Pays de Saint-Omer, 2023

Etape de travail, cartographie et utopie, repenser Théroouanne comme une île, (Re-)faire société, CLEA Pays de Saint-Omer, 2023

Mission photographique au sténopé, ART 2015

Edition réalisée par des élèves en bac pro Maintenance, CLEA Pays de Saint-Omer, 2023





Viviane Sassen, Gerhard Richter  
Jeff Wall, Edouard Manet



